

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a****Anul școlar 2021 – 2022****Limba și literatura română****BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE****Test de antrenament 7**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I****(70 de puncte)****A.**

1. Câte 1 punct pentru transcrierea, din textul 2, a oricăror două cuvinte din câmpul lexical al obiectelor de îmbrăcăminte: „cămașă”, „pantaloni”, „pullover” etc. **2 x 1 punct = 2 puncte**

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: c **2 puncte**

3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d **2 puncte**

4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: d **2 puncte**

5. Câte 1 punct pentru stabilirea corectitudinii/încorectitudinii fiecăruia dintre enunțuri; notarea a două variante de răspuns pentru un enunț – 0 puncte **6 x 1 punct = 6 puncte**

Enunțul	Corect	Încorect
Cavaleristul nu face niciodată curățenie.		X
La rostirea cuvântului „hartă” Cavaleristul nu se bâlbâia.		X
Kimigayo este pe post de ceas deșteptător.	X	
Volumul scris de Murakami este modest.	X	
Murakami agreează interviurile.		X
Redactorii sunt primii cititori ai romanelor lui Murakami.		X

6. Precizarea unei trăsături morale și a mijlocului de caracterizare (de exemplu: sinceritatea; caracterizare indirectă, stilul direct și lipsit de modestie reiese din limbajul folosit; „Cu cu tine lucrurile nu stau chiar așa” etc.) **6 puncte**

– precizarea oricărei trăsături morale a personajului – 1 punct

– precizarea mijlocului de caracterizare – 2 puncte

– ilustrarea cu o secvență a mijlocului de caracterizare – 1 punct

– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct

7. Prezentarea unei teme comune celor două texte (de exemplu: Scriitorul Murakami și creația sa etc.) **6 puncte**

– precizarea unei teme comune – 2 puncte

– câte 1 punct pentru prezentarea temei (prezentare adecvată prin valorificarea unui element de conținut din fiecare text – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

8. Motivarea răspunsului la întrebarea dată (de exemplu: Cred că este important să citești informații despre viața unui scriitor... etc) **6 puncte**

– menționarea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct

– motivarea răspunsului menționat (motivare adecvată și nuanțată, valorificând textul indicat – 3 puncte; motivare adecvată și schematică, prin citarea unei secvențe din textul indicat – 2 puncte; încercare de motivare, lipsa de valorificare a textului indicat – 1 punct; lipsa motivării – 0 puncte) – 3 puncte

– respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

9. Asocierea fragmentului din *Pădurea norvegiană*, de Haruki Murakami cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prin prezentarea unei valori culturale comune (de exemplu: educația etc.)

**6 puncte**

- identificarea unei valori culturale în textul dat – 1 punct
- precizarea unui alt text literar asociat fragmentului din *Pădurea norvegiană*, de Haruki Murakami, menționând titlul și autorul – 1 punct
- câte 1 punct pentru prezentarea valorii identificate prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text (adecvat – 1 punct; încercare de prezentare – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

**B.**

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**
5. Transformarea construcției active în construcție pasivă: „O lucrare este pusă o perioadă sub lumina reflectoarelor de către un premiu.” **6 puncte**

- transformarea complementului direct în subiect - 2p
- păstarea timpului verbului – 2p
- corectitudinea construcției pasive – 2p

6. Alcătuirea unei propoziții în care pronumele relativ din enunțul dat să devină pronume interogativ cu funcția de complement prepozițional: *Cu care te-ai confruntat în ultima perioadă?*

**6 puncte**

- alcătuirea unei construcții interogative folosind pronumele relativ „care” – 2p
- pronumele relativ **care** este complement prepozițional – 2p
- corectitudine propoziției – 2p;

7. Scrierea unei fraze în care să existe două propoziții subordonate atributive, coordonate disjunctive: „Cavaleristul este colegul de cameră pe care nu te poți baza sau pe care îl suporti greu.” **6 puncte**

- scrierea frazei alcătuite din trei propoziții – 1 punct
- fraza conține două subordonate atributive – 4 puncte
- corectitudinea logică și gramaticală a frazei – 1 punct

8. Rescrierea enunțului dat, corectând greșelile de orice natură (Copii, v-ați făcut temele? întreabă profesorul.)

- 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

**Notă!** În evaluarea răspunsului se va ține cont de scrierea corectă a enunțului dat, întrucât în rescrierea acestuia elevul poate face și alte greșeli.

**SUBIECTUL AL II-LEA**

**(20 de puncte)**

**Conținutul rezumatului – 12 puncte**

- formularea ideilor importante, dovedind înțelegerea textului **6 puncte**
- formularea ideilor importante, menționarea personajelor, dovedind înțelegerea completă a textului – 6 puncte
- formularea ideilor importante, cu introducerea unor detalii, menționarea personajelor, dovedind înțelegerea completă a textului – 4 puncte
- formularea ideilor importante, cu introducerea unor detalii, menționarea selectivă a personajelor, dovedind înțelegerea parțială a textului – 2 puncte
- formularea unor idei lipsite de relevanță – 1 punct
- prezentarea evenimentelor în succesiune logică: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct; lipsa logicii – 0 puncte
- respectarea regulilor unui rezumat **4 puncte**
- utilizarea persoanei a III-a, lipsa dialogului – 1 punct
- prezentarea ideilor cu propriile cuvinte, fără utilizarea citatelor – 1 punct
- utilizarea verbelor la moduri și timpuri adecvate – 1 punct

- tonul neutru/obiectivitate – 1 punct

**Redactarea rezumatului – 8 puncte**

- marcarea corectă a paragrafelor și încadrarea în numărul maxim de cuvinte 1 punct
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte 1 punct
- respectarea normelor de ortografie: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte 1 punct – lizibilitate 1 punct

**Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.**